**Střední odborná škola umělecká**

**a gymnázium, s. r. o.**

**Výroční zpráva o činnosti školy**

**za školní rok 2021/2022**

**zřizovatel školy, jednatel: ředitelka školy:**

**Mgr. Libor Bednář Mgr. Hana Dvořáková**

Obsah

[Základní údaje o škole 3](#_Toc116565779)

[Přehled oborů vzdělávání 4](#_Toc116565780)

[Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy 5](#_Toc116565781)

[Údaje o přijímacím řízení 6](#_Toc116565782)

[Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů 6](#_Toc116565783)

[ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV 6](#_Toc116565784)

[Multimediální tvorba 6](#_Toc116565785)

[ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN 6](#_Toc116565786)

[Kamenosochařství 7](#_Toc116565787)

[ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR 7](#_Toc116565788)

[Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP 8](#_Toc116565789)

[Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů 8](#_Toc116565790)

[ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV 8](#_Toc116565791)

[Multimediální tvorba 8](#_Toc116565792)

[ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN 8](#_Toc116565793)

[Kamenosochařství 9](#_Toc116565794)

[ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR 9](#_Toc116565795)

[ŠVP – 3D MODEL DESIGN 9](#_Toc116565796)

[Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek 10](#_Toc116565797)

[Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků s SVP, žáků nadaných a mimořádně nadaných 13](#_Toc116565798)

[Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků 16](#_Toc116565799)

[Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti 17](#_Toc116565800)

[Aktivity školy 17](#_Toc116565801)

[Výstavy a prezentace školy 19](#_Toc116565802)

[Údaje o inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí 20](#_Toc116565803)

[Základní údaje o hospodaření školy 21](#_Toc116565804)

# Základní údaje o škole

Střední odborná škola umělecká a gymnázium, s. r. o.

Hulvácká 384/1

700 30, Ostrava – Zábřeh

**Hlavním cílem školy je vytvářet pozitivní, přátelské a kreativní školní klima, od kterého se odvíjí oboustranně veškeré aktivity školy.**

Hlavní vizi vystihuje školní slogan: Ojedinělá škola s tradicí, která rozvíjí a podporuje individualitu. V tomto směru chce škola vychovat žáky, kteří si jsou vědomi své individuality, ale dokáží myslet i na ostatní.

IČO: 25 37 86 60

Tel: 596 786 690

Email: skola@umelecka.cz

WEB: www.umelecka.cz

Zřizovatel a jednatel: Mgr. Libor Bednář

Ředitelka: Mgr. Hana Dvořáková

Školská rada na svém zasedání dne 12. 10. 2022 projednala a schválila výroční zprávu o činnosti školy za školní rok 2021/2022.

Školská rada je nyní ve složení:

Karla Kalusová, Olga Doláková a Petr Gerych a byla zvolena 26. 9. 2022.

# Přehled oborů vzdělávání

* Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 9. 4. 2009 č. j. 7635/2009-21

Obor: 82-41-M/06

Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

* Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 9. 4. 2009 č. j. 7635/2009-21

Obor: 79-41-K/41

Gymnázium

* Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 26. 1. 2010 č. j. 27 440/2009-21

Obor: 82-41-M/16

Kamenosochařství

ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

ŠVP – 3D MODEL DESIGN

* Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 26. 1. 2010 č. j. 27 440/2009-21

Obor: 82-41-M/17

Multimediální tvorba

ŠVP - MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

# Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Personální složení pedagogického sboru je vyvážené jak díky vyrovnanému počtu žen a mužů mezi vyučujícími tak díky zastoupení všech věkových skupin. Všichni vyučující jsou plně kvalifikováni s vesměs dlouholetou pedagogickou praxí a mohou tak dostatečně fundovaně vést výuku. Výtvarné předměty vyučují pedagogové s akademickým uměleckým vzděláním, praktické předměty pak dílenští učitelé se zkušeností z výrobní praxe nebo absolventi naší školy. Pedagogický sbor má kolem 23 vyučujících (včetně externistů odborníků), kteří jsou kvalifikovaní. Vyučující se dále vzdělávají samostudiem a v rámci DVPP. Ve škole také velmi dobře funguje systém podpory začínajících pedagogů v případě přijetí nového člena pedagogického sboru.

Na škole působí výchovný poradce, školní metodik prevence a koordinátor ŠVP.

# Údaje o přijímacím řízení

## Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

## ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. K výsledkům na základní škole se přihlíží pouze částečně (15 %).

Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby a testu manuální zručnosti (40 %) Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, je přijat.

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do třídy se přijímá maximálně 16 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 9 zájemců. Podmínky přijímacího řízení splnilo a bylo přijato 5 žáků.

## Multimediální tvorba

## ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. K výsledkům na základní škole se přihlíží pouze z části (15 %).

Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby a praktické zkoušky (40 %). Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, je přijat.

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do jednotlivých tříd se přijímá maximálně 14 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 34 uchazečů. Přijato bylo 14 žáků.

## Kamenosochařství

## ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. K výsledkům na základní škole se přihlíží pouze z části (15 %).

Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby, základů modelování v hlíně a testu manuální zručnosti (40 %). Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, je přijat.

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do jednotlivých tříd se přijímá maximálně 16 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 10 uchazečů. Přijato bylo 8 žáků.

# Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP

Škola si dala za cíl vychovávat a vzdělávat žáky nejen po odborné a profesní stránce, ale také pro praktický život. Z toho vyplývá důraz na sepětí teoretické výuky s praxí a na praktické využití znalostí teoretických a praktických předmětů.

Výchovné a vzdělávací strategie jsou voleny tak, aby vedly k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí vytyčených v ŠVP.

Výsledkem této strategie je např. i prohlubování již dříve navázané spolupráce s VŠB‑TUO. Tato vzájemně prospěšná spolupráce se zoficializovala ve školním roce 2021/22 podepsáním Memoranda o spolupráci s Fakultou materiálově-technologickou a oficiálně jsme se stali fakultní střední školou s označením „Fakultní škola Fakulty materiálově‑technologické VŠB-TUO“. Účelem memoranda je do budoucnosti zaštítit vzájemnou spolupráci FMT a SOŠUG při rozvíjení znalostí a dovedností žáků a propojit vzdělávání na střední a vysoké škole.

## Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

## ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

Cílem je připravit žáka pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění v praxi. Žák je díku tomu schopen samostatné práce ve svém oboru jak při zhotovení nového výrobku, tak při různých opravách. Je připraven pracovat v oborech uměleckého či estetického zaměření.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

V současné době odchází studovat přibližně polovina absolventů tohoto oboru. Jedná se většinou o pomaturitní studium, vyšší odborné a vysoké školy.

## Multimediální tvorba

## ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

Cílem je rozvíjet u žáka schopnost vlastního výtvarného, grafického projevu za použití současných multimédií, IT technologií v návaznosti na teoretické a praktické základy kresby a modelování. Žák je připravován pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění v praxi. Je připraven samostatně pracovat v oborech kreativního, uměleckého či estetického zaměření. Najde uplatnění např. v reklamních agenturách a grafických studiích, PR agenturách, reklamních odděleních firem, mediálních a IT firmách.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

## Kamenosochařství

## ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

Cílem je připravit žáka pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění v praxi. Žák je proto schopen samostatné práce ve svém oboru jak při výběru vhodného materiálu a sochařských technik, tak při zhotovování skic a modelů až po samostatnou realizaci plastik a objektů ve finální formě. Je připraven pracovat především v oborech uměleckého či estetického zaměření.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

## ŠVP – 3D MODEL DESIGN

Cílem je připravit žáka pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění

v praxi. Žák je proto schopen samostatné práce ve svém oboru jak při výběru vhodného materiálu a sochařských technik, tak při zhotovování skic a modelů až po samostatnou realizaci plastik a objektů ve finální formě. Žák má také schopnost vlastního výtvarného, grafického projevu za použití současných multimédií, IT technologií v návaznosti na teoretické a praktické základy kresby a modelování. Je připraven pracovat především v oborech uměleckého či estetického zaměření.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

# Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek

Od 1. září 2021 studovalo celkem 115 žáků (29 chlapců a 86 dívek) ve 14 třídách čtyřletého denního studia a ve 4 třídách dvouletého zkráceného studia ve třech studijních oborech. Školu navštěvovalo 14 žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

**Studijní výsledky: 1. pololetí 2021/2022**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Studijní obor:** | **Třída:** | **Prospěli s vyzname-náním:** | **Prospěli:** | **Nehodno-ceni:** | **NeprospělI:** | **Průměr třídy:** |
| **82**-**41**-**M/06** | 1.A | 2 | 4 | 0 | 0 | 1,72 |
| **Výtvarné** **zpracování** | 2.A | 2 | 7 | 0 | 0 | 1,74 |
| **kovů** **a** **drahých** | 3.A | 0 | 4 | 0 | 1 | 2,0 |
| **kamenů** | 4.A | 0 | 4 | 0 | 1 | 2,75 |
|  | 1.Z | 2 | 3 | 0 | 0 | 1,33 |
|  | 2.Z | 0 | 1 | 0 | 0 | 1,5 |
| **82**-**41**-**M**/**17** | 1.M | 1 | 9 | 0 | 0 | 1,92 |
| **Multimediální** | 2.M | 3 | 13 | 0 | 0 | 1,68 |
| **tvorba** | 3.M | 3 | 5 | 0 | 1 | 1,79 |
|  | 4.M | 1 | 10 | 0 | 1 | 2,2 |
| **82**-**41**-**M/16** | 1.S | 1 | 5 | 1 | 2 | 2,34 |
| **Kamenosochařství** | 2.S | 1 | 1 | 0 | 0 | 1,58 |
|  | 3.D | 0 | 1 | 0 | 0 | 1,44 |
|  | 3.S | 2 | 3 | 0 | 1 | 1,76 |
|  | 4.D | 0 | 3 | 1 | 0 | 2,6 |
|  | 4.S | 0 | 4 | 0 | 0 | 2,5 |
|  | 1.SZ | 3 | 7 | 0 | 0 | 1,37 |
|  | 2.SZ | 0 | 3 | 0 | 0 | 1,58 |
| **Celkem:** | **18 tříd** | **21** | **87** | **2** | **7** | **1,88** |

**Studijní výsledky: 2.pololetí 2021/2022**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Studijní obor:** | **Třída:** | **Prospěli s vyzname-náním:** | **Prospěli:** | **Nehodno-ceni:** | **Neprospěli:** | **Průměr třídy:** |
|  **82**-**41**-**M**/**06** | 1.A | 1 | 5 | 0 | 0 | 1,65 |
| **Výtvarné** **zpracování** | 2.A | 2 | 7 | 0 | 0 | 1,59 |
| **kovů** **a** **drahých** | 3.A | 0 | 5 | 0 | 0 | 1,82 |
| **kamenů** | 4.A | 0 | 5 | 0 | 0 | 2,48 |
|  | 1.Z | 0 | 4 | 0 | 0 | 1,71 |
|  | 2.Z | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| **82**-**41**-**M/17** | 1.M | 0 | 10 | 0 | 0 | 2,16 |
| **Multimediální** | 2.M | 3 | 13 | 0 | 0 | 1,83 |
| **tvorba** | 3.M | 3 | 6 | 1 | 0 | 1,82 |
|  | 4.M | 1 | 11 | 0 | 0 | 2,27 |
| **82**-**41**-**M/16** | 1.S | 0 | 8 | 1 | 0 | 2,06 |
| **Kamenosochařství** | 2.S | 1 | 1 | 0 | 0 | 1,71 |
|  | 3.D | 1 | 0 | 0 | 0 | 1,56 |
|  | 3.S | 1 | 0 | 0 | 0 | 1,61 |
|  | 4.D | 0 | 3 | 1 | 1 | 2,54 |
|  | 4.S | 0 | 4 | 0 | 0 | 2,25 |
|  | 1.SZ | 2 | 8 | 0 | 0 | 1,42 |
|  | 2.SZ | 0 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| **Celkem:** | **18 tříd** | **15** | **92** | **5** | **1** | **1,91** |

**Maturitní** **zkouška** **2022**

K maturitní zkoušce se přihlásilo 29 studentů posledního ročníku, konalo ji 23 studentů. Všechny části maturitní zkoušky v jarním termínu úspěšně zvládlo 19 studentů. Čtyři studenti absolvovali opravný termín společné části MZ z cizího jazyka a z českého jazyka a literatury na začátku září 2022, dva úspěšně, dva neúspěšně.

Praktickou část maturitní zkoušky vypracovávali studenti během května, v tabulce jsou uvedena témata zadání jednotlivých oborů:

|  |  |
| --- | --- |
| **Obor:** | **Téma:** |
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | **Šperk pro literární postavu** |
| Kamenosochařství | **Čas lovu****Trofej pro vítěze** |
| Multimediálnítvorba | **Komiks interpretující příběh z projektu Paměť národa** |

Při obhajobě maturitní práce uspěli všichni studenti s tímto prospěchem:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Obor/prospěch** | **výborný** | **chvalitebný** | **dobrý** | **dostatečný**  | **nedostatečný** |
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 3 | 1 | 0 | 1 | 0 |
| Kamenosochařství | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Multimediální tvorba | 6 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| Celkem: | 14 | 6 | 2 | 1 |  |

**Celkový prospěch u maturitní zkoušky:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Obor studia:** | **Přihlášeno:** | **Konalo:** | **Prospělo s****vyznamenáním:** | **Prospělo:** | **Neuspělo:** |
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 6 | 5 | 1 | 3 | 1 |
| Kamenosochařství | 11 | 7 | 3 | 3 | 1 |
| Multimediální tvorba | 12 | 11 | 4 | 7 | 0 |
| Celkem: | 29 | 23 | 8 | 13 | 2 |

**Výchovná opatření ve školním roce 2021/2022**

V obou pololetích bylo uděleno 10 napomenutí třídního učitele za porušování školního řádu, 3 pochvaly třídního učitele za příkladnou práci a 14 pochval ředitele školy s oceněním Talent roku 2021/2022 za tvůrčí přístup k práci nebo za klauzurní práci.

# Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků s SVP, žáků nadaných a mimořádně nadaných

Vzdělávání na střední škole má významnou funkci v oblasti formování osobnosti mladých lidí. Základními cíli primární prevence rizikových jevů jsou výchova ke zdravému životnímu stylu a rozvoj sociálních kompetencí žáků. Školním metodikem prevence je jmenována Mgr. Kateřina Fuchsíková, která má k výkonu této činnosti potřebné vzdělání.

Vzdělávací akce, které absolvovala metodička prevence, byly následující:

V úvodu školního roku se metodička pravidelně účastní Krajské konference k prevenci rizikového chování dětí a mládeže v Malenovicích, která se koná pod záštitou Moravskoslezského kraje. Tento rok se konala v termínu 4. a 5. 10. 2021. Na konferenci jsou metodici seznamováni zejména s aktualitami a novými trendy v oblasti rizikového chování.

Další školení absolvovaná prezenční formou:

29. 4. – Dezinformační dezinfekce aneb Jak na dezinformace (JSNS)

10. 5. – Genderově motivované násilí v kyberprostoru (Úřad vlády ČR)

Webináře:

8. 2. 2022 – Mediální gramotnost (Portus Prachatice, o.p.s.; v rámci kampaně Den bezpečnějšího internetu)

30. 3. – Informační bezpečnost (Advis Consulting)

27. 5. – Návazné online setkání po prezenčním semináři z 10. 5.

12. 5. – Webinář nejen pro třídní učitele: Jak otevřít ve třídě téma poruch příjmu potravy (JSNS)

**Pravidelně absolvuje schůzky metodiků prevence pod vedením Mgr. Petry Chudé a Mgr. Jakuba Macoška (metodici prevence v PPP Ostrava-Poruba) a informuje žáky, rodiče i kolegy o novinkách (zejména legislativa) či hrozbách (nové návykové látky a trendy) v této oblasti.**

Ve škole je organizována primární prevence, která zahrnuje veškeré aktivity s cílem předejít problémům a následkům, jež jsou spojeny se sociálně patologickými jevy. Důraz je kladen zejména na specifickou primární prevenci, tj. systém aktivit a služeb, které se zaměřují na práci s populací, u níž lze v případě jejich absence předpokládat další negativní vývoj.

Akce zaměřené na specifickou primární prevenci pro žáky byly následující:

září 2021 – Kybernetická bezpečnost (2. ročník) v rámci hodin IVT

16. 9. – Adaptační den 1. ročníku

5. 10. – Akce MP Ostrava (všechny ročníky; právní vědomí a osobní bezpečnost)

říjen 2021 – napříč ročníky práce s dokumenty z portálu Jeden svět na školách (posílení vztahů v třídním kolektivu)

8. 2. 2022 – Nebezpečí online komunikace (2. ročník), v rámci kampaně „Den bezpečnějšího internetu“

17. 2. – Dezinformace a deepfake (2. ročník)

29. 3. – Návykové látky: Alkohol (1. ročník, Zdravotní ústav OSU)

5. 4. – Návykové látky: Kouření (1. ročník, Zdravotní ústav OSU)

20. 4. – Bezpečné sexuální chování (LF OSU, 2. ročník)

20. 4. – Bezpečné sexuální chování (LF OSU, 3. ročník)

17. 5. – Bílý kruh bezpečí (1. ročník; představení činnosti, kvalifikace trestných činů, bezpečnost)

Dále pracujeme v oblasti nespecifické primární prevence. Tou se rozumí aktivity, jejichž obsahem jsou všechny metody a přístupy umožňující rozvoj harmonické osobnosti, včetně možnosti rozvíjet nadání a zájmy zvláště pak v esteticko-výchovných oblastech. Tato část prevence není specificky zaměřena a zahrnuje tedy všechny žáky školy. Jedná se zejména o kulturní, charitativní i sportovní akce, které přispívají ke zlepšení vztahů mezi žáky v jednotlivých třídách i v rámci celé školy.

Nespecifická primární prevence je realizována i v rámci jednotlivých vyučovacích předmětů. Největší zastoupení má v předmětech Základy společenských věd, Cizí jazyk, Informační a výpočetní technika a Tělesná výchova.

Velmi dbáme na spolupráci metodičky prevence s třídními učiteli, zákonnými zástupci žáků a výchovným poradcem školy při řešení případných problémů.

Škola má vypracovány tyto dokumenty:

Minimální preventivní program na daný školní rok

Program proti šikaně

Program proti kyberšikaně (Kyberšikana – bezpečně na síti)

Preventivní strategie školy na období 2020 – 2025

Krizový plán školy při výskytu rizikového chování (zahrnuje konkrétní postup při řešení nejčastějších sociálně patologických jevů ve škole).

Dokumenty jsou pravidelně doplňovány a kontrolovány.

Preventivní strategie školy v sobě zahrnuje zejména tři důležité aspekty prevence: vytváření pozitivního školního prostředí, školní a mimoškolní projekty (vysoce hodnotíme zejména dobrovolnictví) a spolupráci s bývalými absolventy.

Podpora žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) se opírá o doporučení vydaná Pedagogicko‑psychologickou poradnou (PPP) v Ostravě‑Zábřehu, se kterou úzce spolupracujeme. Na naší škole se setkáváme nejčastěji s žáky se specifickými poruchami učení, případně s tělesným či sluchovým postižením. Učitelé jsou seznámeni s doporučeními PPP u jednotlivých žáků a s navrženými podpůrnými opatřeními. Následně volí metody výuky a hodnocení dle individuálních potřeb žáků. Vzájemnou koordinaci práce jednotlivých vyučujících zabezpečuje třídní učitel a výchovný poradce školy. K vyhodnocení zvolených postupů dochází pravidelně při zasedání pedagogické rady případně na schůzkách třídních učitelů s metodičkou prevence a výchovnou poradkyní.

Podpora žáků nadaných je základním posláním školy. Již při talentových zkouškách jsou žáci vybírání na základě svého výtvarného nadaní a schopnosti ho dále rozvíjet. Žákům je poskytována plná podpora při rozvoji jejich talentu v teoretických, ale zejména v praktických předmětech (Výtvarná příprava, Navrhování, Praktická cvičení zaměřená na jimi zvolený obor. Žáci si v průběhu studia budují vlastní portfolium realizovaných prací, které mohou dále prezentovat při přijímacím řízení na vysokou školu nebo při pracovním pohovoru či oslovování klientů. Žáci se zároveň účastní uměleckých soutěží v rámci České republiky, ale i v zahraničí. Největším úspěchem tohoto školního roku byla ocenění tří žáků naší školy v mezinárodní výtvarné soutěži Joy of Europe 2022.

Mimořádně nadaní žáci ani žáci s nárokem na poskytování jazykové přípravy letos na naší škole nestudovali.

# Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

Ředitelka školy spolu s pedagogickou radou připravuje každoročně plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků školy a spolu se zřizovatelem školy plánuje také další vzdělávání ostatních zaměstnanců. Pracovníci školy využívají nabídek NPI, NIDV, KVIC, MŠMT, MSK a dalších subjektů nabízejících vhodná školení.

Ve školním roce 2020/2021 se kromě opakujících se vzdělávacích programů k maturitě, legislativě, prevenci patologických jevů apod. vyučující školy zaměřili na semináře věnované novým formám a metodám výuky, ale také na rozšíření forem hodnocení o formativní hodnocení.

Po převažující distanční výuce v minulém školním roce 2020/21 bylo také důležité sledovat školení a semináře zaměřené na bezpečný pohyb v kyberprostoru, včetně možných rizik vznikajících při virtuální komunikaci, včetně vnímání dezinformací.

Škola se mimo jiné zaměřuje na rozvoj čtenářské gramotnosti u žáků, což bylo podpořeno absolvováním semináře Rozvoj čtenářské gramotnosti napříč všemi předměty a následným sdílením obsahu semináře celou sborovnou.

Nepedagogičtí pracovníci měli možnost absolvovat školení dle svého profesního zaměření (účetnictví, spisová služba, legislativa apod.).

# Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

## Aktivity školy

Součástí běžné výuky je pravidelná návštěva kulturních akcí, přednášek a seminářů v Ostravě i mimo ni, případně pozvání zajímavých hostů přímo do školy. Školní rok 2021/2022 byl spojen s postupným návratem k běžnému životu a mimoškolním aktivitám po pandemických uzávěrách a distanční výuce, nicméně k obnovení nabízených možností a aktivit docházelo pozvolna.

Tradiční adaptační kurz pro 1. ročník spojený s kurzem kresby ve Štramberku byl ještě nahrazen adaptačními aktivitami přímo ve škole a kresbou v plenéru v okolí školy a v Dolní oblasti Vítkovic. Tyto aktivity umožnily žákům prvního ročníku blíže se poznat a současně vstoupit do světa umění rozvíjením kresby v plenéru. Na kurzu žáci získali znalosti, jak vnímat a pracovat s perspektivou, kompozicí a výrazem kresby. Tyto dovednosti a znalosti budou dále rozvíjet v hodinách Výtvarné přípravy.

Žáci vyšších ročníků měli možnost absolvovat odborné uměno-vědné exkurze do Prahy. V září 2021 to byli žáci třetího a čtvrtého ročníku, kteří navštívili zejména tradiční místa (Pražský hrad, Karlův most, Anežský klášter, zámek v Tróji, vybrané malostranské i staroměstské chrámy). Cílem exkurze bylo postihnout vývoj architektury a výtvarného umění od gotiky po barokní období. Druhou pražskou exkurzi jsme uskutečnili v červnu 2022 pro studenty druhého a třetího ročníku. Kromě prohlídky vybraných památek a aktuálních výstav Národní galerie jsme navštívili dvě divadelní představení s klasickým obsahem, ale zcela odlišným pojetím. Maryša v historické budově Národního divadla byla věrná původním textu, ale přišla s velmi netradičním scénickým pojetím. Macbeth – Too much Blood v divadle Na Zábradlí nabídl jednoduchý anglický text vytvořený pro tuto inscenaci, který podtrhl základní dějovou linku Shakespearovy hry, ale také motivaci postav.

Vybraní studenti třetího ročníku oboru multimediální tvorby měli v prosinci 2021 možnost účastnit se setkání s odborníky zaměřené na jejich další uplatnění v kulturně‑kreativním průmyslu. Mezi diskutovanými tématy byla problematika vstupu do tohoto odvětví, styl práce, účast na projektech a také legislativní rámec.

Škola dále úzce spolupracuje s VŠB‑TUO, což v tomto roce oba partneři stvrdili podepsáním Memoranda o spolupráci a škola se mimo jiné stala „Fakultní školou Fakulty materiálově‑technologické VŠB-TUO“.

Oblasti spolupráce naší školy s Fakultou materiálově‑technologickou VŠB-TUO:

FMT bude v oblasti vzdělávání rozvíjet spolupráci poskytováním informací, studijních podpor a konzultací pro středoškolské učitele a umožněním účasti učitelů a žáků na prezentacích a popularizačních akcích, které fakulta pořádá. Obecným cílem těchto aktivit je seznamovat pedagogy s novými trendy, které jsou aplikovány na pracovištích FMT VŠB-TUO, a současně představovat výsledky vlastní vědecko-výzkumné, umělecké a další tvůrčí činnosti.

FMT bude rozvíjet spolupráci v oblasti podpory talentovaných žáků SOŠUG, zejména v rámci workshopů, praxí a stáží. Žákům budou nadále k dispozici potřebné laboratoře a dílny fakulty. Dále bude FMT rozvíjet spolupráci v oblasti podpory žáků, kteří se zapojí např. do uměleckých soutěží. Pedagogové fakulty nabídnou žákům zajímavá odborná témata (s přesahem do umělecké činnosti) a povedou jejich práce.

Zároveň se nadále bude přímo ve výuce odborných předmětů naší školy angažovat některý z odborníků VŠB.

SOŠUG i FMT budou podporovat partnerství ve spolupráci s průmyslem, jak ve výuce, tak ve výzkumu, v rámci linie průmysl – střední škola – vysoká škola – průmysl.

Dalším subjektem, se kterým škola dlouhodobě spolupracuje je Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě. Na základě memoranda o spolupráci jsou rozvíjeny následující aktivity:

Spolupráce spočívá především v podpoře zájmů žáků, studentů a pedagogů o vzdělávání. Organizace exkurzí pro studenty prvních ročníků, při nichž budou představeny služby a fondy MSVK.

Vzdělávací programy MSVK pro studenty Střední a odborné školy umělecké a gymnázia, s.r.o.:

· Podpora výuky jazyků dle nabídky oddělení speciálních fondů (jazykové učebnice, deskové hry).

· Tematické semináře a workshopy na podporu čtenářské gramotnosti

· Podpora informační gramotnosti – citace a citační etika, elektronické zdroje, práce s odborným textem.

· Další vzdělávací programy dle aktuální nabídky MSVK, případně dle návrhu školy.

## Výstavy a prezentace školy

Pro veřejnost připravujeme dny otevřených dveří, výtvarné workshopy a také prezentujeme naši školu na základních školách, základních uměleckých školách, prezentacích škol pod záštitou úřadů práce apod. Většina těchto akcí byla ve školním roce 2021/2022 zrušena nebo přesunuta do on-line prostředí.

Naše škola již několikátým rokem po sobě uspořádala s velkým ohlasem výstavu studentských prací všech uměleckých oborů, kterými vyzdobila na tři měsíce prostory Moravskoslezské vědecké knihovny v Ostravě. Některá díla se stala trvalejší součástí výzdoby SVKOS.

# Údaje o inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí

 Ve školním roce 2021/2022 neproběhla na škole kontrola České školní inspekce.

# Základní údaje o hospodaření školy

