

**Střední odborná škola umělecká
a gymnázium, s. r. o.**

**Výroční zpráva o činnosti školy
za školní rok 2023/2024**

zřizovatel školy, jednatel:

Mgr. Libor Bednář

ředitelka školy:

Mgr. Hana Dvořáková

Obsah

| | |
|---|----|
| Základní údaje o škole..... | 3 |
| Přehled oborů vzdělávání | 4 |
| Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy..... | 5 |
| Údaje o přijímacím řízení..... | 6 |
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 6 |
| ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV | 6 |
| Multimediální tvorba..... | 6 |
| ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN..... | 6 |
| Kamenosochařství | 7 |
| ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR | 7 |
| Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP | 8 |
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 8 |
| ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV | 8 |
| Multimediální tvorba..... | 8 |
| ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN..... | 8 |
| Kamenosochařství | 9 |
| ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR | 9 |
| Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek | 10 |
| Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků s SVP, žáků nadaných a mimořádně nadaných | 14 |
| Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků | 17 |
| Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti | 18 |
| Aktivity školy | 18 |
| Výstavy a prezentace školy | 21 |
| Údaje o inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí..... | 22 |
| Základní údaje o hospodaření školy | 23 |

Základní údaje o škole

Střední odborná škola umělecká a gymnázium, s. r. o.

Hulvácká 384/1

700 30, Ostrava – Zábřeh

Hlavním cílem školy je vytvářet pozitivní, přátelské a kreativní školní klima, od kterého se odvíjí oboustranně veškeré aktivity školy.

Hlavní vizi vystihuje školní slogan: Ojedinečná škola s tradicí, která rozvíjí a podporuje individualitu. V tomto směru chce škola vychovat žáky, kteří si jsou vědomi své individuality, ale dokáží myslet i na ostatní.

IČO: 25 37 86 60

Tel: 777 171 757

E-mail: skola@umelecka.cz

ID datové schránky: 2mg45fu

WEB: www.umelecka.cz

Zřizovatel a jednatel: Mgr. Libor Bednář

Ředitelka: Mgr. Hana Dvořáková

Školská rada na svém zasedání dne 10. 10. 2024 projednala a schválila výroční zprávu o činnosti školy za školní rok 2023/2024.

Školská rada je nyní ve složení:

Iva Lorencová, Olga Doláková a Petr Gerych a byla zvolena 24. 4. 2024.

Přehled oborů vzdělávání

- Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 9. 4. 2009 č. j. 7635/2009-21

Obor: 82-41-M/06

Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

- Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 26. 1. 2010 č. j. 27 440/2009-21

Obor: 82-41-M/16

Kamenosochařství

ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

- Zařazení do sítě škol MŠMT ze dne 26. 1. 2010 č. j. 27 440/2009-21

Obor: 82-41-M/17

Multimediální tvorba

ŠVP - MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Personální složení pedagogického sboru je vyvážené jak díky vyrovnanému počtu žen a mužů mezi vyučujícími tak díky zastoupení všech věkových skupin. Všichni vyučující jsou plně kvalifikováni s vesměs dlouholetou pedagogickou praxí a mohou tak dostatečně fundovaně vést výuku. Výtvarné předměty vyučují pedagogové s akademickým uměleckým vzděláním, praktické předměty pak dílenští učitelé se zkušeností z výrobní praxe nebo absolventi naší školy. Pedagogický sbor má kolem 25 vyučujících (včetně externistů odborníků), kteří jsou kvalifikováni. Vyučující se dále vzdělávají samostudiem a v rámci DVPP. Ve škole také velmi dobře funguje systém podpory začínajících pedagogů v případě přijetí nového člena pedagogického sboru.

Na škole působí výchovný poradce, školní metodik prevence a koordinátor ŠVP.

Údaje o přijímacím řízení

Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby a testu kreativity i manuální zručnosti (40 %). Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, splnil podmínky přijímacího řízení. Pořadí přijatých žáků je pak určeno výsledkem přijímacích zkoušek a prospěchem ze základní školy (15%).

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do třídy se přijímá maximálně 16 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 9 zájemců. Podmínky přijímacího řízení splnilo a bylo přijato 6 žáků.

Multimediální tvorba

ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby a praktické zkoušky (40 %). Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, splnil podmínky přijímacího řízení. Pořadí přijatých žáků je pak určeno výsledkem přijímacích zkoušek a prospěchem ze základní školy (15%).

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do jednotlivých tříd se přijímá maximálně 14 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 31 uchazečů. Přijato bylo 18 žáků.

Kamenosochařství

ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

Škola si vybírá žáky podle výsledků talentového přijímacího řízení. Talentové a přijímací zkoušky se skládají ze dvou částí. První, talentová část, se skládá z kresby, základů modelování v hlíně a testu manuální zručnosti (40 %). Součástí talentových zkoušek je prezentace domácích výtvarných prací (10 %). V další části absolvují uchazeči o studium krátký vstupní pohovor (15 %), test z všeobecně-společenského a kulturního přehledu (20 %) a mohou prezentovat své výsledky z výtvarných kurzů a soutěží. Zájemce o studium, který dosáhne minimálně 65% úspěšnosti, splnil podmínky přijímacího řízení. Pořadí přijatých žáků je pak určeno výsledkem přijímacích zkoušek a prospěchem ze základní školy (15%).

Studium je vhodné pro chlapce i dívky. Žáci jsou vybíráni anonymně podle bodového systému. Do jednotlivých tříd se přijímá maximálně 16 uchazečů. K přijímacím a talentovým zkouškám do prvního ročníku se přihlásilo 14 uchazečů. Přijato bylo 12 žáků.

Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP

Škola si dala za cíl vychovávat a vzdělávat žáky nejen po odborné a profesní stránce, ale také pro praktický život. Z toho vyplývá důraz na sepětí teoretické výuky s praxí a na praktické využití znalostí teoretických a praktických předmětů.

Výchovné a vzdělávací strategie jsou voleny tak, aby vedly k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí vytyčených v ŠVP. U žáků jsou rozvíjeny nejen odborné kompetence, ale také kreativita, samostatnost a patřičná sebedůvěra ve své schopnosti a dovednosti. Dále věnujeme speciální péči rozvoji a posílení čtenářské gramotnosti napříč všemi předměty a budování pozitivního vztahu ke vzdělávání.

Výsledkem této strategie je např. i prohlubování již dříve navázané spolupráce s VŠB-TUO; konkrétně s Fakultou materiálově-technologickou. Oficiálně jsme se stali fakultní střední školou s označením „Fakultní škola Fakulty materiálově-technologické VŠB-TUO“. Účelem memoranda je do budoucna zaštitit vzájemnou spolupráci FMT a SOŠUG při rozvíjení znalostí a dovedností žáků a propojit vzdělávání na střední a vysoké škole.

Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

ŠVP – DESIGN UMĚNÍ KOV

Cílem je připravit žáka pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění v praxi. Žák je díky tomu schopen samostatné práce ve svém oboru jak při návrhu a zhotovení nového šperku, tak při různých opravách. Je připraven pracovat v oborech uměleckého či estetického zaměření.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

V současné době odchází studovat přibližně polovina absolventů tohoto oboru. Jedná se většinou o pomaturitní studium, vyšší odborné a vysoké školy.

Multimediální tvorba

ŠVP – MULTIMEDIA GRAFIKA DESIGN

Cílem je rozvíjet u žáka schopnost vlastního výtvarného, grafického projevu za použití současných multimédií, IT technologií v návaznosti na teoretické a praktické základy kresby a modelování. Žák je připravován pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění

v praxi. Je připraven samostatně pracovat v oborech kreativního, uměleckého či estetického zaměření. Najde uplatnění např. v reklamních agenturách a grafických studiích, PR agenturách, reklamních odděleních firem, mediálních a IT firmách.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

Kamenosochařství

ŠVP – SOCHA DESIGN PROSTOR

Cílem je připravit žáka pro další studium a samozřejmě i pro okamžité uplatnění v praxi. Žák je proto schopen samostatné práce ve svém oboru jak při výběru vhodného materiálu a sochařských technik, tak při zhotovování skic a modelů až po samostatnou realizaci plastik a objektů ve finální formě. Je připraven pracovat především v oborech uměleckého či estetického zaměření.

Žáci mohou dále pokračovat ve studiu na vyšších nebo vysokých školách humanitního zaměření, převážně výtvarných oborů.

Výsledky vzdělávání žáků a výsledky maturitních zkoušek

Od 1. září 2023 studovalo celkem 125 žáků (23 chlapců a 102 dívek) ve 12 třídách čtyřletého denního studia a ve 4 třídách dvouletého zkráceného studia ve třech studijních oborech. Školu navštěvovalo 12 žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

Studijní výsledky: 1. pololetí 2023/2024

| Studijní obor: | Třída: | Prospěli s vyznamenáním: | Prospěli: | Nehodnoceni: | Neprospěli: | Průměr třídy |
|--|----------------|--------------------------|-----------|--------------|-------------|--------------|
| 82-41-M/06 Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 1.A | 2 | 9 | 0 | 1 | 1,64 |
| | 2. A | 0 | 4 | 0 | 1 | 1,85 |
| | 3. A | 2 | 3 | 1 | 1 | 1,97 |
| | 4. A | 2 | 5 | 0 | 2 | 1,74 |
| | 1.Z | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | 2. Z | 1 | 2 | 0 | 0 | 1,27 |
| 82-41-M/17 Multimediální tvorba | 1.M | 4 | 8 | 1 | 0 | 1,46 |
| | 2. M | 3 | 7 | 0 | 1 | 1,68 |
| | 3. M | 0 | 8 | 0 | 1 | 2,02 |
| | 4. M | 3 | 10 | 0 | 2 | 2,06 |
| 82-41-M/16 Kamenošochařství | 1.S | 0 | 7 | 0 | 0 | 1,82 |
| | 2. S | 2 | 4 | 0 | 0 | 1,58 |
| | 3. S | 1 | 7 | 0 | 0 | 1,92 |
| | 4. S | 1 | 0 | 0 | 1 | 2,32 |
| | 1.SZ | 5 | 5 | 1 | 0 | 1,25 |
| | 2. SZ | 4 | 0 | 0 | 0 | 1,08 |
| Celkem: | 16 tříd | 34 | 79 | 3 | 10 | 1,67 |

Studijní výsledky: 2.pololetí 2023/2024

| Studijní obor: | Třída: | Prospěli s vyznamenáním: | Prospěli: | Nehodnoceni: | Neprospěli: | Průměr třídy |
|--|----------------|--------------------------|-----------|--------------|-------------|--------------|
| 82-41-M/06 Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 1.A | 0 | 12 | 0 | 0 | 1,62 |
| | 2. A | 1 | 4 | 0 | 0 | 1,83 |
| | 3. A | 3 | 3 | 1 | 1 | 1,94 |
| | 4. A | 0 | 1 | 1 | 1 | 3,02 |
| | 1.Z | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | 2. Z | 0 | 0 | 3 | 0 | 1,19 |
| 82-41-M/17 Multimediální tvorba | 1.M | 7 | 5 | 0 | 0 | 1,36 |
| | 2. M | 2 | 9 | 0 | 0 | 1,66 |
| | 3. M | 1 | 8 | 0 | 0 | 2,14 |
| | 4. M | 0 | 0 | 1 | 1 | 4,71 |
| 82-41-M/16 Kamenosochařství | 1.S | 0 | 7 | 0 | 0 | 1,78 |
| | 2. S | 4 | 2 | 0 | 0 | 1,5 |
| | 3. S | 2 | 3 | 3 | 1 | 2,02 |
| | 4. S | 0 | 0 | 1 | 1 | 4,57 |
| | 1.SZ | 1 | 2 | 8 | 0 | 1,32 |
| | 2. SZ | 0 | 0 | 4 | 0 | 1,21 |
| Celkem: | 16 tříd | 25 | 56 | 22 | 5 | 2,05 |

Maturitní zkouška 2024

K maturitní zkoušce v jarním termínu 2024 se přihlásilo 33 studentů z toho 10 studentů maturitní zkoušku nekonalo. V podzimním termínu konala jedna studentka opravu didaktického testu z Anglického jazyka a neprospěla.

Praktickou část maturitní zkoušky vypracovávali studenti během května; v tabulce jsou uvedena témata zadání jednotlivých oborů:

| Obor: | Téma: |
|---|---|
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | Film |
| Kamenošochařství | Tanec smrti |
| Multimediální tvorba | Dějiny 20. století Věda 21. století Dějiny umění 20. století |

Při obhajobě maturitní práce uspěli všichni studenti s tímto prospěchem:

| Obor/Prospěch | Výborný: | Chvalitebný: | Dobrý: | Dostatečný: | Nedostatečný: |
|---|-----------------|---------------------|---------------|--------------------|----------------------|
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Multimediální tvorba | 6 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| Kamenošochařství | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Celkem: | 15 | 4 | 4 | 0 | 0 |

Celkový prospěch u maturitní zkoušky:

| Obor studia: | Přihlášeno: | Konalo: | Prospělo s vyznamenáním: | Prospělo: | Neuspělo /Neprospělo: |
|---|--------------------|----------------|---------------------------------|------------------|------------------------------|
| Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů | 9 | 8 | 4 | 3 | 1 |
| Multimediální tvorba | 15 | 14 | 5 | 9 | 0 |
| Kamenošochařství | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Celkem: | 26 | 23 | 10 | 12 | 1 |

Výchovná opatření ve školním roce 2023/2024

V uplynulém školním roce bylo uděleno 10 napomenutí třídního učitele a 10 důtek třídního učitele. Zároveň byly uděleny 3 pochvaly třídního učitele a 26 pochval ředitelky školy spojených s oceněním Talent roku 2023/2024. Ocenění Talent roku je věnováno nejlepším klauzurním pracím napříč obory a ročníky.

Prevence sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků s SVP, žáků nadaných a mimořádně nadaných

Vzdělávání na střední škole má významnou funkci v oblasti formování osobnosti mladých lidí. Základními cíli primární prevence rizikových jevů jsou výchova ke zdravému životnímu stylu a rozvoj sociálních kompetencí žáků. Školním metodikem prevence je jmenována Mgr. Kateřina Fuchsíková, která má k výkonu této činnosti potřebné vzdělání.

Vzdělávací akce, které absolvovala metodička prevence, byly následující:

V úvodu školního roku se metodička pravidelně účastní Krajské konference k prevenci rizikového chování dětí a mládeže v Malenovicích, která se koná pod záštitou Moravskoslezského kraje. Tento rok se konala v termínu 2. a 3. 10. 2023. Na konferenci jsou metodici seznamováni s aktualitami a novými trendy v oblasti rizikového chování včetně praxe formou workshopů.

Další školení absolvovaná prezenční formou:

8. 11. 2023: Duševní zdraví dětí a mládeže (Spirála Ostrava)

30. 11. – 2. 12. 2023: Vzdělávací program „Prevence sebepoškozování“ (AZ help, z.s.)

webináře:

1. 11. 2023 – Trans a genderově rozmanité žactvo ve školství (PhDr. Pavla Doležalová, Ph.D.)

10. 11. 2023 – Jak na mediální vzdělávání na SOŠ a SOU (Informační gramotnost, JSNS)

4. 3. 2024 – Informační bezpečnost (Advis Consulting)

13. 6. 2024 – Vedení rozhovoru při vyšetřování šikany ve škole (Mgr. Alena Butulová)

28. 8. 2024 – Představení LGBTQ+ tematiky ve vzdělávání (Edu Week – Nadační fond Škoda Auto)

Vzdělávání pro sborovnu:

akreditovaný webinář – 4. díly

PhDr. Helena Vrbková – Sebepéče pro pedagogy

Metodička pravidelně absolvuje schůzky metodiků prevence pod vedením Mgr. Petry Chudé, Mgr. Jakuba Macoška a Mgr. Kateřiny Puterové (metodici prevence v PPP Ostrava-Poruba) a informuje žáky, rodiče i kolegy o novinkách a trendech a přístupu k nim v oblasti prevence rizikových jevů.

Ve škole je organizována primární prevence, která zahrnuje veškeré aktivity s cílem předejít problémům a následkům, jež jsou spojeny se sociálně patologickými jevy. Důraz je kladen zejména na specifickou primární prevenci, tj. systém aktivit a služeb, které se zaměřují na práci s populací, u níž lze v případě jejich absence předpokládat další negativní vývoj.

Akce zaměřené na primární prevenci pro žáky byly následující:

8. 9. 2023 – Adaptační den pro 1. ročníky

září 2023 – Kybernetická bezpečnost (výuka IVT), 2. ročník

září 2023 – Informační bezpečnost (výuka IVT), 1. ročník

19. 2. 2024 – Právní vědomí a kyberprostor (MP Ostrava), 1. ročník

19. 2. 2024 – Program „Nebudu překvapen“ (sebeobrana, beseda a workshop – MP Ostrava), 3. ročník

18. 4. 2024 – Bezpečné sexuální chování (LF OSU), 2. ročník

23. 4. 2024 – Bezpečně na sítích (E-bezpečí), 1. a 2. ročník

13. 5. 2024 – Drogy v dospívání: seminář o návykových látkách (PPPP Ostrava), 1. ročník

13. 5. 2024 – Nebezpečí šikany a pravidla komunikace ve třídě (PPPP Ostrava), 2. ročník

26. 6. 2024 – Prevence úrazů páteře: bezpečné chování (Banal Fatal), 1. – 3. ročník

Dále pracujeme v oblasti nespecifické primární prevence. Tou se rozumí aktivity, jejichž obsahem jsou všechny metody a přístupy umožňující rozvoj harmonické osobnosti, včetně možnosti rozvíjet nadání a zájmy zvláště pak v esteticko-výchovných oblastech. Tato část prevence není specificky zaměřena a zahrnuje tedy všechny žáky školy. Jedná se zejména o kulturní a charitativní akce, které přispívají ke zlepšení vztahů mezi žáky v jednotlivých třídách i v rámci celé školy.

Nespecifická primární prevence je realizována i v rámci jednotlivých vyučovacích předmětů. Největší zastoupení má v předmětech Základy společenských věd, Cizí jazyk, Informační a výpočetní technika a Tělesná výchova.

Velmi dbáme na spolupráci metodičky prevence s třídními učiteli, zákonnými zástupci žáků a výchovným poradcem školy při řešení případných problémů.

Škola má vypracovány tyto dokumenty:

Preventivní program školy na daný školní rok (dříve Minimální preventivní program)

Program proti šikaně

Program proti kyberšikaně (Kyberšikana – bezpečně na síti)

Preventivní strategie školy (na 5 let, 2020-2025)

Krizový plán školy při výskytu rizikového chování (zahrnuje konkrétní postup při řešení nejčastějších sociálně patologických jevů ve škole).

Dokumenty jsou pravidelně doplňovány a kontrolovány.

Preventivní strategie školy v sobě zahrnuje zejména tři důležité aspekty prevence: vytváření pozitivního školního prostředí, školní a mimoškolní projekty (vysoce hodnotíme zejména dobrovolnictví) a spolupráci s bývalými absolventy.

Podpora žáků se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) se opírá o doporučení vydaná Pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP) v Ostravě-Zábřehu, se kterou úzce spolupracujeme. Na naší škole se setkáváme nejčastěji s žáky se specifickými poruchami učení, případně s tělesným či sluchovým postižením. Učitelé jsou seznámeni s doporučeními PPP u jednotlivých žáků a s navrženými podpůrnými opatřeními. Následně volí metody výuky a hodnocení dle individuálních potřeb žáků. Vzájemnou koordinaci práce jednotlivých vyučujících zabezpečuje třídní učitel a výchovný poradce školy. K vyhodnocení zvolených postupů dochází pravidelně při zasedání pedagogické rady případně na schůzkách třídních učitelů s metodičkou prevence a výchovnou poradkyní.

Podpora žáků nadaných je základním posláním školy. Již při talentových zkouškách jsou žáci vybíráni na základě svého výtvarného nadání a schopnosti ho dále rozvíjet. Žákům je poskytována plná podpora při rozvoji jejich talentu v teoretických, ale zejména v praktických předmětech (Výtvarná příprava, Navrhování, Praktická cvičení zaměřená na jimi zvolený obor). Žáci si v průběhu studia budují vlastní portfolium realizovaných prací, které mohou dále prezentovat při přijímacím řízení na vysokou školu nebo při pracovním pohovoru či oslovování klientů. Žáci se zároveň účastní uměleckých soutěží v rámci České republiky, ale i v zahraničí.

Mimořádně nadaní žáci ani žáci s nárokem na poskytování jazykové přípravy letos na naší škole nestudovali.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

Ředitelka školy spolu s pedagogickou radou připravuje každoročně plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků školy a spolu se zřizovatelem školy plánuje také další vzdělávání ostatních zaměstnanců. Pracovníci školy využívají nabídek NPI, NIDV, KVIC, MŠMT, MSK a dalších subjektů nabízejících vhodná školení.

Ve školním roce 2023/2024 se kromě opakujících se vzdělávacích programů k maturitě, legislativě, prevenci patologických jevů apod. vyučující školy dále sledovali sérii seminářů věnovaných sebedpěči pro pedagogy a wellbeing.

Kromě školení a seminářů zaměřených na bezpečný pohyb v kyberprostoru, včetně možných rizik vznikajících při virtuální komunikaci, včetně vnímání dezinformací, jsme věnovali pozornost dobrému klimatu ve škole a prevenci konfliktů.

Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Aktivity školy

Součástí běžné výuky je pravidelná návštěva kulturních akcí, přednášek a seminářů v Ostravě i mimo ni, případně pozvání zajímavých hostů přímo do školy. Žáci 1. ročníku absolvují začátkem září adaptační kurz spojený s kurzem kresby ve Štramberku. Tento pobyt umožnil novým žákům blíže se poznat a současně vstoupit do světa umění rozvíjením kresby v plenéru. Na kurzu žáci získali znalosti, jak vnímat a pracovat s perspektivou, kompozicí a výrazem kresby. Tyto dovednosti a znalosti budou dále rozvíjet v hodinách Výtvarné přípravy.

Žáci čtvrtého ročníku jeli na začátku roku 2024 na exkurzi do Brna, kde navštívili výstavy a expozice v Domě umění, Umělecko-průmyslovém muzeu a Moravské galerii. V květnu jeli žáci druhého ročníku na uměnovědnou exkurzi do Olomouce, kde navštívili Arcidiecézní muzeum a přilehlý Zdíkův palác a Muzeum umění. Součástí exkurze byla také prohlídka historického centra Olomouce včetně chrámu sv. Václava a sv. Mořice. Začátkem června měli žáci druhého a třetího ročníku možnost absolvovat uměnovědnou exkurzi do Vídně. Cílem byla návštěva obrazárny a egyptské sbírky v Kunsthistorisches Museum, dále pak expozice s podtitulem Od Moneta k Picassovi a výstava věnovaná hvězdě pop-artu Roy Lichtensteinovi v Albertině. Součástí exkurze byla také prohlídka historického centra Vídně s dominantou gotického chrámu sv. Štěpána.

Škola dále úzce spolupracuje s VŠB-TUO, což bylo v školním roce 2022 stvrzeno podepsáním Memoranda o spolupráci a škola se mimo jiné stala „Fakultní školou Fakulty materiálově-technologické VŠB-TUO“.

Oblasti spolupráce naší školy s Fakultou materiálově-technologickou VŠB-TUO: FMT bude v oblasti vzdělávání rozvíjet spolupráci poskytováním informací, studijních podpor a konzultací pro středoškolské učitele a umožněním účasti učitelů a žáků na prezentacích a popularizačních akcích, které fakulta pořádá. Obecným cílem těchto aktivit je seznamovat pedagogy s novými trendy, které jsou aplikovány na pracovištích FMT VŠB-TUO, a současně představovat výsledky vlastní vědecko-výzkumné, umělecké a další tvůrčí činnosti. FMT bude rozvíjet spolupráci v oblasti podpory talentovaných žáků SOŠUG, zejména v rámci workshopů, praxí a stáží. Žákům budou nadále k dispozici potřebné laboratoře a dílny fakulty. Dále bude FMT rozvíjet spolupráci v oblasti podpory žáků, kteří se zapojí např. do uměleckých

soutěží. Pedagogové fakulty nabídnou žákům zajímavá odborná témata (s přesahem do umělecké činnosti) a povedou jejich práce.

Zároveň se nadále bude přímo ve výuce odborných předmětů naší školy angažovat některý z odborníků VŠB.

SOŠUG i FMT budou podporovat partnerství ve spolupráci s průmyslem, jak ve výuce, tak ve výzkumu, v rámci linie průmysl – střední škola – vysoká škola – průmysl.

Dalším subjektem, se kterým škola dlouhodobě spolupracuje je Moravskoslezská vědecká knihovna v Ostravě. Na základě memoranda o spolupráci jsou rozvíjeny následující aktivity:

Spolupráce spočívá především v podpoře zájmů žáků, studentů a pedagogů o vzdělávání. Organizace exkurzí pro studenty prvních ročníků, při nichž budou představeny služby a fondy MSVK.

Vzdělávací programy MSVK pro studenty Střední a odborné školy umělecké a gymnázia, s.r.o.:

- Podpora výuky jazyků dle nabídky oddělení speciálních fondů (jazykové učebnice, deskové hry).
- Tematické semináře a workshopy na podporu čtenářské gramotnosti
- Podpora informační gramotnosti – citace a citační etika, elektronické zdroje, práce s odborným textem.
- Další vzdělávací programy dle aktuální nabídky MSVK, případně dle návrhu školy.

Mezi navštívené ostravské instituce zaměřené na vědu či kulturu patří VŠB-TU (geologická sbírka), Ostravské muzeum, Galerie výtvarného umění Ostrava, Městská galerie současného umění Plato, Výstavní síň Sokolská 26, Galerie Jáma 10, Knihovna města Ostravy, apod.

Žáci školy se také účastní aktuálních prezentací, soutěží a přehlídek. Ve školním roce 2023/24 byly jejich práce zaslány do následujících soutěží:

Startfilm 2024 Nejlepší snímek v kategorii animace (Špionka Mia - Finální souboj – ocenění získal žák 3. ročníku André Zubíček)

Trikfilm Ostrava 2023 Mezinárodní festival dětské a studentské multimediální tvorby - účast našich žáků ve výběrové sekci festivalu

Animofest Bratislava 2024 – Mezinárodní festival animovaných filmů středních škol - účast našich žáků v soutěžní sekci festivalu

Fest Anča 2024 - Mezinárodní festival animovaných filmů - účast našich žáků v soutěžní sekci festivalu

Soutěž Školní časopis roku je celostátní postupová soutěž, otevřená pro všechny, kteří vydávají časopisy nebo noviny v tištěné i elektronické podobě.

Zde naši žáci získali následující ocenění:

9. místo v celostátním kole e-ziny pro střední školy za Médium Odraz.

2. místo v krajském kole v kategorii časopis středních škol za časopis Odraz.

2. místo v krajském kole e-ziny pro střední školy za Médium Odraz.

Diplom za nejlepší grafiku v krajském kole získal časopis Odraz.

Koncem srpna proběhla na hradě Helfštýn soutěžní přehlídka uměleckých kovářů Hefaiston, kde lze prezentovat výtvarné práce v následujících kategoriích: Klasické kovářské práce, Volná tvorba a komorní plastika, Šperky, Damascénské práce a Kovolitecké práce. Na přehlídce byly prezentovány vybrané maturitní a klauzurní práce našich žáků z oboru Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů.

Výstavy a prezentace školy

Pro veřejnost připravujeme dny otevřených dveří, výtvarné workshopy a také prezentujeme naši školu na základních školách, základních uměleckých školách, prezentacích škol pod záštitou úřadů práce apod. Většina těchto akcí proběhla ve školním roce 2023/2024 v běžném režimu živých prezentací a setkání.

V říjnu 2023 byly šperky našich žáků součástí módní přehlídky Benefiční fashion show, která se konala v Rodném domě J. G. Mendela v obci Vrážné. A ve stejném měsíci vystavovala žákyně sochařského oboru Anna Marie Bednářová svůj klauzurní projekt Spektrum v rámci festivalu TrikFilm. Festival pořádala Ostravská univerzita v nové budově Fakulty umění v prostorách City Campusu.

Údaje o inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí

Ve školním roce 2023/2024 neproběhla na škole kontrola České školní inspekce.

Základní údaje o hospodaření školy

Přehled výnosů a nákladů za rok 2023

| Položka | Částka v tis. Kč |
|-----------------------------|------------------|
| Výnosy celkem | 16 473 |
| V tom: Školné | 735 |
| Dotace | 15 727 |
| Pronájmy | 2 |
| Ostatní výnosy | 9 |
| Náklady celkem | 16 250 |
| V tom: Spotřební materiál | 733 |
| Voda a energie | 869 |
| Opravy a údržba | 88 |
| Ostatní služby | 997 |
| Osobní náklady | 13 309 |
| Finanční náklady | 42 |
| Ostatní náklady | 212 |
| Hospodářský výsledek | 223 |

Vzhledem k výsledkům hospodaření minulých let škola přijala úsporná opatření, která se podařilo dodržet. Také počet žáků dosáhl předpokládaného počtu, takže bylo dosaženo plánovaných výnosů. Hospodaření školy za rok 2023 skončilo ziskem po zdanění ve výši 223 tis. Kč. Zisk byl použit na úhradu ztrát minulých let.